

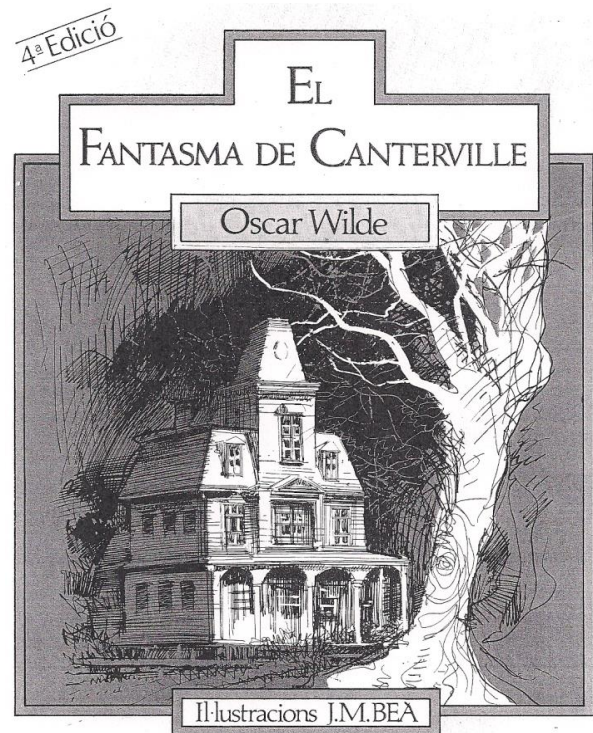
**Abans de llegir...**

Coneixeu la història que aneu a llegir? Creieu que és una història real o fantàstica? Què us ho fa pensar? Quin tipus de text creieu que és? Us agrada llegir històries? Ho feu sovint? Quina és l'última que heu llegit?

Quan Mr. Hiram B. Otis, ambaixador de l'Amèrica del Nord, adquirí la propietat de Canterville-Chase, tothom va dir-li que havia fet un mal negoci, puix que tothom sabia que el castell era embruixat.

Per altra banda, lord Canterville, com a persona de la més escrupolosa honradesa, es va creure en l'obligació de fer saber la cosa a Mr. Otis quan arribà el moment de discutir les condicions de la venda.

—Nosaltres —digué lord Canterville— hem renunciat a habitar aquesta casa des del dia en què la meva tia-àvia, la duquessa vídua de Bolton fou presa d'un desmai causat per la por que li agafà en sentir dues mans de calavera sobre les seves espatlles, mentre s'estava vestint per al dinar. Va ser tan gran l'espant, que es pot dir que mai no se n'ha refet del tot. Em crec, doncs, en l'obligació de dir-vos, Mr. Otis, que el fantasma l'han vist molts individus de la meua família que encara viuen, i també el rector de la parròquia, el reverend August Dampier, que és alumne de King's-College, d'Oxford. Després del tràgic accident sobrevingut a la duquessa, cap de les nostres cambres no ha volgut restar un dia més a casa nostra, i més d'una nit, lady Canterville no ha pogut aclucar l'ull per causa dels sorolls misteriosos que venien del corredor i de la biblioteca.



Fragment de Wilde, O. (1980). El fantasma de Canterville. Barcelona: L'Atzar

**Comprensió lectora**

1. Heu encertat el tipus de text? Heu considerat que aquesta història és real o imaginària? Per què?
2. Qui compra el castell? A qui li compra?
3. Per què el propietari decideix vendre el castell? Creieu que és honrat al vendre'l? Per què?
4. Feu una llista de les persones que veuen el fantasma.
5. En quina època creieu que transcorre aquesta història? En quins elements us heu fixat per arribar a la vostra conclusió?
6. Què significa la paraula "restar" en el text? En sabeu un altre significat? Com es diuen aquests tipus de paraules?
7. Escriviu en una línia, com si en fos el títol, la idea principal del text.

## Activitats d'escriptura

Trieu una de les dues activitats que es proposen a continuació:

1. Escriviu un breu text en el que succeeixi algun fet o anècdota amb algun personatge que s'ha presentat en el text que heu llegit. El text ha de tenir un inici, breu desenvolupament i final. Més tard els llegirem a la classe i classificarem els textos pel personatge principal que l'ha protagonitzat.

2. Penseu i escriviu quatre o cinc preguntes que li faríeu al Lord Canterville tenint en compte les afirmacions que ell fa al text. A l'acabar les llegirem a classe i mirarem de contestar-les.

