



Grupo de Investigación
INTER ASIA

Facultat de Traducció i d'Interpretació
Departament de Traducció i d'Interpretació i
d'Estudis de l'Àsia Oriental
Centre d'Estudis i Recerca sobre Àsia Oriental



CERAO
Centro de Estudios e Investigación
sobre Asia Oriental

SEMINARI PERMANENT D'INVESTIGACIÓ I DOCTORAT TRIBUNA D'ÀSIA ORIENTAL

Maestros de la literatura en el manga: Akutagawa Ryunosuke e Izumi Kyoka

Iván Díaz Sancho

Departamento de Teoría del Arte y Estética
Universidad de Kyoto

Colabora:



JAPAN FOUNDATION

Facultat de Traducció i d'Interpretació
Aula 002, 13:00h
15 de Febrer, 2016