



Oscar Jané és Professor Agregat a la Universitat Autònoma de Barcelona. Coordinador del Grau d'Humanitats des de 2017. Ha estat Investigador 'Ramón y Cajal' a la UAB (2010-2015), Investigador 'Beatriu de Pinós' a la Universitat de Barcelona (2008-2010) i Investigador 'Juan de la Cierva' a la Universitat Autònoma de Barcelona (2005-2008). Abans va obtenir una beca postdoctoral a la Université de Toulouse-Le Mirail (2004-2005). Ha realitzat els seus estudis d'Història (Llicenciatura i DEA) a la Universitat de Montpeller i a la Universitat de Toulouse-Le Mirail (1994-1999). És Doctor en Història per les Universitats de Toulouse- Le Mirail i l'Autònoma de Barcelona (2003). Treballa des de fa temps en temes relacionats amb les fronteres, les identitats col·lectives, la història local i els escrits personals. Així, entre altres, destaquen els següents treballs: *Catalunya i França al segle XVII. Identitats, contraidentitats i ideologies al segle XVII (1640-1700)*, (Catarroja-Barcelona, Ed. Afers, 2006, 462p.); *La identitat de la frontera pirinenca. Efectes socials i polítics al nord de Catalunya des de la creació de Montlluís (1677-1698)* (Diputació de Girona, 2008, 261p.); *Catalunya sense Espanya. Ramon Trobat, ideologia i catalanitat al'empara de França* (Catarroja-Barcelona, Ed. Afers, 2009, 280p.); "Boundaries between France and Spain in the Catalan Pyrenees: Elements for the construction and invention of Borders", Katarzyna Stoklosa & Gerhard Besier [eds.], *European Border Regions in Comparison*, Routledge, NY-London, 2014, pp. 39-57; amb P. Pojada (eds.), *Memòria personal. Construcció i projecció en primera persona a l'època moderna* (Casa de Velázquez, Madrid, 2015, 184p.); o bé "La formación de la frontera del Pirineo catalano-aragonés desde la época moderna: una mirada política y social", in S. TRUCHUELO and E. REITANO (Coord.), *Las fronteras en el Mundo Atlántico (siglos XVI-XIX)*, Hismundi, Universidad Nacional de la Plata, Buenos Aires, 2017, pp. 215-249. És codirector de la revista d'Història Moderna *Manuscrits* i dirigeix la revista *Mirmanda*. També és el cap de redacció de la Revista *Afers*.